

Cumartesi	Kolaylaştırıcı İsimleri	Atölye İsmi	Atölye İçeriği	Sınıf	KAT	
11:00-12:00	Bediz Gürel & Özenc Kabasakal	Çoklu Krizler Çağında Öğretmenlik Pratiği	Mevcut durumumuzda, öğretmenlik pratiği ile ilişkimiz, ihtiyaçlarımız ve toplumsal dönüşüm için güçlenme üzerine birlikte düşünme odağında bir araya gelelim ...	G019	GİRİŞ KATI SOL Taraf / SANAT TARİHİ BÖLÜMÜ	
	Judy Bleil Saruhan & Gizem Alav Şapcı & Hülya Tosun	Çocukluğumu Kucaklamak	Çocukluğumuzun karşılanan ve karşılanmayan ihtiyaçlarıyla, destekleyici bir topluluk ortamında temas kurarak bize hizmet etmeyen kalıplarımızı dönüştürmek için bir adım atmak...	G030		
	Ayşenur Tarazoğlu & Fatoş Somsa	Kaynaklarını Fark Et & Gücünü Dönüştür	İç ve dış kaynaklarımızı keşfederek niyetlerimizi gerçekleştirmede kendi gücümüzü keşfedeceğimiz bir çalışma...	108		
	Vivet Alevi & Şengül Özdemir	Babaannelik Başka bir Ebeveynlik	Hayır'lar ve sabrın sınırında Şiddetsiz İletişim : Şimdi 3, 4, 18 yaşındaki torunlarımızla yolculuğumuzda fark ettiklerimiz, öğrendiklerimiz, unutmaya uğraştığımız öğrenilmişlikler ve dönüştürme serüvenimize dair bir sohbet buluşması.	116		
	Çocuk Alanı	Burçak Saylan ile Çocuklarla Qigong	Çocuklara yönelik etkinlik : Qigong	-1. KAT		-1. KAT Orta Açık Alan
13:30-14:30	Beyhan Fahriye Kılıçaslan	Neyi Fark Etsem, Neyi Dönüştürsem?	Hayatımızda değiştirip dönüştürmek istediğimiz şeylere dair keyifli bir keşif yolculuğu ...	G019	GİRİŞ KATI SOL Taraf / SANAT TARİHİ BÖLÜMÜ	
	Büke Koyuncu	Çocuğumdan Hayır'ı Duymak Bağlantıya Dönüştürmek	Bu atölyede çocuğumuzdan "hayır" sözcüğünü duyduğumuzda bize neler olduğunu Şiddetsiz İletişim adımları kullanarak fark edeceğiz ve bu sözcüğün ardındaki "evet"leri duyarak "hayır"la gelen bağlantı imkanlarını birlikte keşfedeceğiz.	G030		
	Esin Erek	Kurumsal Dünyadan Şiddetsiz İletişim Örneği	Kurum kültürü olarak yaşanmak istendiğinde bir fabrikada dönüşüm deneyimi nasıl olur? 2025 yılında 80 Erkek Mühendis ile 7 aylık bir çalışmanın hasadı paylaşılacak. Neler fark edildi ve dönüştü?	106		
	Canan İrtem	Şiddetsiz İletişim İle Tanışma Atölyesi	Giriş seviyesinde Şiddetsiz İletişim Nedir ? Sorusuna yanıt alacağınız bir buluşma.	108		
	Fatoş Ateş & Judy Bleil Saruhan	İşbirlikçi Oyunlarla Fark et Dönüştür	İşbirlikçi oyunlar oynarken içimizde uyanan tutumlara bakarak bunu Şİ perspektifi ile ele almak.	-1		-1 KATI Öğretmen Yemekhanesi Önü
	Çocuk Alanı	Burçak Saylan ile Çocuklarla Qigong	Çocuklara yönelik etkinlik : Qigong	-1. KAT		-1. KAT Orta Açık Alan
15:00-16:00	Ece Önder & Duygu Marangoz	Öfke Farkındalığı	Ökemizle tanışma,duygu farkındalığı ile öfkenin altındaki ihtiyaçla bağlantı kurabilmek için.	G019	GİRİŞ KATI SOL Taraf / SANAT TARİHİ BÖLÜMÜ	
	Asuman Kürkcü & Gizem Alav Şapcı	Ebeveynler İçin Kutlama Hikayeleri	Şiddetsiz İletişim'in ebeveyn-çocuk ilişkilerine sunduğu armağanları kutlama hikayeleri üzerinden paylaşıyor, katılımcılara dönüşüm yolunda ilham ve umut vermeyi amaçlıyoruz.	G030		
	Gülnihal İnan	İçimizdeki Şefkatli Sesi Ortaya Çıkarmak	Kendimize karşı nazik ve şefkatli olduğumuzda, sinir sistemimiz rahatlar, bağımsızlık hücrelerimiz güçlenir, beynimiz sakinler ve netleşir ve tüm hücrelerimiz akıcı bir şekilde oksijenle beslenmeye başlar. Bu atölyeye katılarak, doğal şefkat kapasitemizi içe doğru, yani kendimize nasıl yönlendireceğimizi öğreneceğiz. Şıcaklık ve şefkatle her şey değişir !	106		
	Alper Süzer & Burcu Ertunç & Yaren Köse	Şehirde Birlikte Yaşam Deneyi	Kalbi topluluk özleminde atan bu üçlü, ideal koşulları beklemeden Ankara'da 4 çocukla yaklaşık 12 aydır, gündelik yaşamı ortaklaşırmanın getirdiklerini hem maddi ihtiyaçlar hem de içsel özgürleşme ve büyüme katmanları üzerinden anlamaya çalışıyorlar. Bu süreçte, hangi katman su yüzüne çıkarsa çıksın, kendi kapasiteleri ölçüsünde onu fark etmeye ve birlikte, dayanışma içinde dönüştürmeye yönelik seçimlerin yollarını keşfetmek için çalışıyorlar.	116		
	Çocuk Alanı	Zeynep İnci Kılıçaslan ile Şeklin Özgürlüğü	Çocuklara yönelik etkinlik : Kil ile çalışma	-1. KAT		-1. KAT Orta Açık Alan
PAZAR	Kolaylaştırıcı İsimleri	Atölye İsmi	Atölye İçeriği	Sınıf	Kat	
11:00-12:00	Tuğba Özcan	Aileler İçin Oyunla Şefkatli İletişim	Aileler İçin Şiddetsiz İletişim temelli oyun oynama ve oyun üretmeye dair keşfe davet.	G019	GİRİŞ KATI SOL Taraf / SANAT TARİHİ BÖLÜMÜ	
	Figen Köprülü Bir & Şükrü Bozkurt	Şiddetsiz İletişimi Yaşamak	Şiddetsiz İletişimi yaşamak ne demek? Günlük hayatta şiddetsiz iletişim bilinci ve prensipleriyle nasıl yaşayabilirim?	G030		
	Bediz Gürel & Duygu Özüşiçi Karakaya	Toplumsal Dönüşümün Öznesi Kadın	Sesim, sözüm, bedenimle hayata nasıl katılıyorum? Bu sorulardan başlayıp kendi özgürleşme araştırmamızdan yola çıkarak toplumsal dönüşüm yolunda ilk adımlarımızı hayal edeceğiz.	106		
	Soheil Masoudi (Çevirmen ile)	Four Chairs at Work; Culural Transformation Practice (Kültürel Dönüşüm İçin İç Yerde 4 Koltuk)	Integrating NVC into corporate culture by ONLY 4 Chairs. Four choices to receive and respond to a difficult message. (Şiddetsiz İletişimi Kurumsal Kültüre Sadece 4 Sandalye ile Entegre Etmek. Zor bir mesajı alma ve yanıtlama konusunda dört seçenek.)	108		
	Deniz Spatar & Canan İrtem	Zürafa Sohbetleri	Fark ediyorum ve Merak Ediyorum Nasıl Dönüşeceğim?	116		
	Çocuk Alanı	Zeynep İnci Kılıçaslan ile Şeklin Özgürlüğü	Çocuklara yönelik etkinlik : Kil ile çalışma	-1. KAT		-1. KAT Orta Açık Alan
13:30-14:30	Judy Bleil Saruhan & Vivet Alevi	Çaresizliği Ağırlamak (Yas Paylaşım Alanı)	Dünyada olan bitenler karşısında acı, keder, öfke ve çaresizliğe düştüğümüzde, bu duyguları ifade edebileceğimiz ve birbirimizi duyabileceğimiz şefkatli bir ortamdan güç almak için bir araya geliyoruz.	G019	GİRİŞ KATI SOL Taraf / SANAT TARİHİ BÖLÜMÜ	
	Stephan Seibert & Özgül Dere Özdemir (Çevirmen ile)	Kendimizi Anlamanın Gizli Anahtar: İhtiyaçlar	İhtiyaçlarımızı fark ettiğimizde, iletişim doğal bir şekilde dönüşür. Bu mini atölye duyguların altındaki ihtiyacı görmeyi kolaylaştırır.	G030		
	Mustafa Tülü	Şiddetsiz Geri Bildirim Ne Ki?	Özellikle yakın ilişkilerimde, ne zaman kendimi ifade ediyorum, ne zaman karşımdakinin büyümesine/gelişmesine hizmet edeceğini umduğum bir geri bildirim sunuyorum?	106		
	Hamdi Özgan	Şi Bir Kurumsal Örnek Soru & Cevap	Kurumsal dünyada Şiddetsiz İletişim deneyimlerimize dair Soru Cevap buluşması.	108		
	Çocuk Alanı	Zeynep İnci Kılıçaslan ile Şeklin Özgürlüğü	Çocuklara yönelik etkinlik : Kil ile çalışma	-1. KAT		-1. KAT Orta Açık Alan
15:00-16:00	Hacer Özdoğan	Ebeveynlik Pusulası: Yönümüzü Yeniden Bulmak	Hayat akışı içinde ebeveynliğin zorlayıcı yönleriyle birlikte otomatik tepkiler verip kendimizden ve çocuğumuzdan kopabiliyoruz. Bu çalışmada bu zorlu anları fark ederek, bizde var olmasını istediğimiz ebeveynlik nitelikleriyle yeniden bağ kuracağız ve ebeveynliğimizi hayal ettiğimiz yönde dönüştürmek için bir adım atacağız.	G019	GİRİŞ KATI SOL Taraf / SANAT TARİHİ BÖLÜMÜ	
	Güner Açıkgöz	Sözün Üç Kapısı	İfadenin pek çok yolu olduğunu fark etmek, sözü ilişkilerimizi ve karşılıklı anlayışı besleyen bir dile dönüştürmeye dair keşif alanı.	G030		
	Kıvanç Çubukçu & Nihan Parmaksızoğlu	Hayal Gücünün Gücü	Hayalgücü, hepimizde olan ve birçoğumuzun az kullandığı bir süper güç. Bu atölyede hayal gücümüzü harekete geçirerek şu anda hangi ihtiyaçlarımızın canlı olduğunu fark etmeyi ve bu farkındalığın anımsa nasıl derinlik ve zenginlik kattığını birlikte keşfedeceğiz.	106		
	Gonca Fide	Şaka Gibi...	Neye Neden Gülüyorum? Neyi farkedersen dönüştürebilirim?	108		
	Çocuk Alanı	Duygu Özüşiçi Karakaya ile Sanat ve İfade	Çocuklara yönelik etkinlik : Sanat ve İfade	-1. KAT		-1. KAT Orta Açık Alan